



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE SA DEFENSA DE S'AMBIENTE

ASSESSORATO DELLA DIFESA DELL'AMBIENTE

05-01-00 - Direzione Generale dell'Ambiente

05-01-08 - Servizio Valutazione Impatti e Incidenze Ambientali

Alla BMOVIE ITALIA S.r.l. davide.beccu@pec.it
davide.beccu@pec.it
e p.c. 01-10-33 - Servizio Territoriale Ispettorato
Ripartimentale e del CFVA di Oristano
e p.c. Al Servizio tutela del paesaggio e vigilanza
Sardegna Centrale
cell.urb.tpaesaggio.or@pec.regione.sardegna.it

Oggetto: **Riprese video-clip musicale "Ora che non ho più te", di Cesare Cremonini. Comune di San Vero Milis (Stagno di Sale 'e Porcus). Proponente: BMOVIE ITALIA S.r.l. Direttive regionali per la Valutazione di Incidenza Ambientale (V.Inc.A.) di cui alla D.G. R. n. 30/54 del 30.09.2022. Procedura di Valutazione di Incidenza ex art.5 DPR 357/1997 e s.m.i (Screening). Parere**

In riferimento all'istanza di Screening relativa all'oggetto, pervenuta in data 11.08.2024 (prot. D.G.A. n. 25182 e 25184 del 16.08.2014), vista la documentazione allegata si rappresenta quanto segue.

L'istanza riguarda la realizzazione di riprese video - fotografiche nell'area naturale dello Stagno di Sale 'Porcus, in comune di San Vero Milis.

Per la realizzazione delle riprese viene richiesta l'autorizzazione di accesso e attraversamento dello "Stagno di Sale 'e Porcus", attualmente in secca, dei seguenti mezzi:

- una moto di scena, che attraverserà lo Stagno, per raggiungere un cerchio di luci posizionato al termine del percorso;
- un mezzo di supporto del macchinario per le riprese, del tipo *russian arm*, (un quad o un' autovettura), che si muoverà intorno alla motocicletta per consentire le riprese di più piani sequenza a 360°;
- un furgone per il trasporto delle luci e delle attrezzature tecniche/sceniche, e due auto/minivan di supporto al reparto regia e allo staff di produzione (nella fase di preparazione).

La realizzazione delle riprese comporta una giornata di lavoro, da individuare tra il 2 il 10 settembre, e prevede attività di preparazione, nel mattino e pomeriggio, e le riprese al tramonto. La fascia oraria di lavoro sarà compresa tra le h. 07:00 e le h. 21:00.



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SA DEFENSA DE S'AMBIENTE

ASSESSORATO DELLA DIFESA DELL'AMBIENTE

Per l'allestimento del campo base tecnico artistico è stata individuata un'area interna allo stagno, in prossimità dell'ingresso nord.

L'attività in esame ricade all'interno della ZSC *Stagno di Sale 'e Porcus* (ITB030035) e della ZPS *Stagno di Sale 'e Porcus* (ITB034007), e non è direttamente connessa o necessaria alla gestione degli stessi siti ai fini della conservazione della natura.

A seguito dell'analisi della documentazione fornita e di quella in possesso dell'Assessorato, si rileva che tutta l'area interessata dal passaggio dei mezzi, che costituisce il fondale temporaneamente asciutto dello Stagno di Sale 'e Porcus, è sede dell'habitat prioritario 1150* *Lagune costiere*.

Occorre segnalare che per detto habitat i Piani di Gestione della ZSC e ZPS indicano una strategia gestionale volta totalmente alla conservazione e rilevano, tra le altre, le minacce legate a:

- *utilizzo improprio degli stagni durante l'estate in cui la superficie salata viene adibita a pista per autovetture e ciclomotori sportivi;*
- *sovrapascolo e calpestio con conseguente compattazione dei fanghi.*

Si richiamano a tale proposito le Misure di conservazione approvate con Delibera di Giunta Regionale n.61 /35 del 18.12.2018 (allegato 1) che, per il sito in esame, prevedono l'attuazione, con priorità alta, della misura IA *"Posizionamento di barriere fisiche per impedire l'accesso dei veicoli nelle aree stagnali"*.

Si evidenzia peraltro che l'art. 5 del Regolamento Generale della ZPS *Stagno di Sale 'e Porcus* prevede che *"All'interno del SITO, così come individuato dalla perimetrazione ufficiale riportata sulla cartellonistica apposta dall'Ente di gestione, la circolazione con mezzi motorizzati è limitata alle strade carrabili esistenti, strade asfaltate di livello provinciale o comunale", limita la percorrenza delle strade non asfaltate "agli aventi diritto, in qualità di proprietari, gestori e lavoratori, espressamente autorizzati dall'EdG", e dispone che "la circolazione con mezzi motorizzati al di fuori dei casi indicati [sopracitati] è vietata, fatti salvi casi di urgenza per la prevenzione di eventi calamitosi e per ragioni di pubblica sicurezza (controllo e vigilanza) e per finalità di ricerca qualora autorizzate dall'EdG".*

Sulla base di quanto sopra rappresentato, considerato che l'attività proposta comporta il passaggio di mezzi motorizzati all'interno dell'area stagnale, con conseguente calpestio e compattazione dei fanghi, e la



**REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA**

ASSESSORADU DE SA DEFENSA DE S'AMBIENTE

ASSESSORATO DELLA DIFESA DELL'AMBIENTE

potenziale alterazione dell'habitat prioritario presente, si rileva che la stessa risulta in contrasto con gli obiettivi di conservazione e con i divieti dei Piani di Gestione di Siti in questione e del Regolamento generale della ZPS.

Pertanto, considerata l'elevata sensibilità del contesto ambientale in oggetto e le criticità sopra rappresentate, non è possibile escludere che l'attività di realizzazione delle riprese video – fotografiche, così come proposta, possa generare incidenze significative dirette e indirette sugli habitat e sull'integrità dei siti Natura 2000 in questione, e pertanto la stessa deve essere sottoposta al procedimento di valutazione di incidenza appropriata (Livello II della V.Inc.A.).

Lo studio di incidenza, da redigere conformemente alle Linee Guida Nazionali per la Valutazione di Incidenza (VIncA) - Direttiva 92/43/CEE "HABITAT" articolo 6, paragrafi 3 e 4 (GU Serie Generale n.303 del 28-12-2019), e alle Direttive approvate con D.G.R. n. 30/54 del 30.09.2022, ad opera di professionisti con esperienza specifica, documentabile in campo naturalistico ed ambientale, dovrà contenere tra l'altro, i seguenti approfondimenti e analisi:

1. analisi di alternative localizzative;
2. indicazione della viabilità percorsa per il raggiungimento del sito di svolgimento dell'attività;
3. descrizione dettagliata delle attività proposte, comprese quelle preparatorie, che comportano accessi e attraversamenti del sito di interesse (ad esempio riprese di prova);
4. inquadramento di dettaglio del sito di ubicazione del campo base tecnico artistico e descrizione delle relative strutture;
5. individuazione di idonee misure di mitigazione.

Il presente parere viene rilasciato esclusivamente ai sensi dell'art. 5 del DPR 357/1997 e s.m.i. e delle Direttive regionali di cui alla D.G.R. n. 30/54 del 30.09.2022 ed è fatto salvo ogni altro parere e/o autorizzazione previsti dalle normative vigenti.

Distinti saluti.

Il Direttore del Servizio

(ex art. 30, comma 4 L.R. 31/1998)

Sergio Deiana



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ASSESSORADU DE SA DEFENSA DE S'AMBIENTE

ASSESSORATO DELLA DIFESA DELL'AMBIENTE

Siglato da :

VALENTINA GRIMALDI